

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 72»
(МБДОУ № 72)**



**«72-ТИ НОМЕРО НЫЛПИ САД»
ШКОЛАОЗЬ ДЫШЕТОНЪЯ
МУНИЦИПАЛ КОНЬДЭТЭН
ВОЗИСЬКИСЬ УЖЬЮРТ
(72 – ТИ НОМЕРО ШДМКВУ)**

**426054 г. Ижевск, ул. 10-я Подлесная, 10,
тел. 7(3412) 58-69-55, e-mail: ds072@izh-ds.udmr.ru**

ПРИНЯТО
Протоколом педагогического совета
МБДОУ №72 от 27.07.2024 г. № 7

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ №72
Приказ от 01.08.2024 г. № 30 ПОУ

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОВОЙ СТРОНЫ РЕЧИ
(для детей 5-7 лет)**

Срок реализации: 1 год.

**Составитель: учитель-логопед
Шутова О.В.**

Ижевск

2024

№ п/п	Содержание:	стр.
I. Комплекс основных характеристик программы		
1.	Пояснительная записка	3
2.	Цели, задачи программы	5
3.	Содержание программы	5
4.	Планируемые результаты реализации программы	7
II. Комплекс организационно-педагогических условий		
1.	Календарный учебный график	8
2.	Условия реализации программы	11
3.	Формы аттестации контроля, оценочные материалы	11
4.	Методические материалы	12
5.	Список литературы	13

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
Общая характеристика Программы	Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе. Разнообразные нарушения устной речи — одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития подрастающего человека. Занятия с логопедом — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе. Обучение правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у ребенка определенный динамический стереотип.
Направленность Программы	Дополнительная общеобразовательная программа направлена на всестороннее развитие детей старшего дошкольного возраста, социальную адаптацию, развитие коммуникативной и социально-успешной личности.
Уровень Программы	Одноуровневая (коррекция звукопроизношения)
Актуальность Программы	В соответствии государственному социальному заказу и запросам родителей своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению, предупреждает отрицательное влияние речевых расстройств на формирование личности и на всё психическое развитие ребёнка. Именно до поступления в школу возникает необходимость устранить эти дефекты. В результате проведения специально организованного обучения можно не только исправить первичный, но и предупредить вторичный дефекты.
Отличительные особенности Программы	- Программа адаптирована для детей старшего дошкольного возраста и предполагает обучение детей в игровой форме. - одновременное воздействие информации на сенсорную, двигательную, интеллектуальную и эмоциональную сферу

	детей, что помогает побудить интерес к родной речи.
Новизна	Основана на поэтапном формировании фонематической стороны речи у детей. Дидактический материал построен с учетом возрастных особенностей детей в виде занятий по ознакомлению детей со звуками и буквами, развитию фонематического восприятия. Ребенок учится правильно произносить новые звуки, дифференцировать их на слух.
Педагогическая целесообразность	Программа создает основу для овладения самостоятельной, грамматически правильной речью, что формирует психологическую готовность к обучению в школе.
Адресат Программы (краткая характеристика целевых групп)	К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений. Говоря о звуковой стороне речи, нельзя забывать об элементах интонации — просодемах (силе голоса, высоте тона, темпе речи, тембре голоса). Они, как и звуки, являются «строительным материалом» устной речи. Дети легко воспринимают все просодемы и еще в раннем возрасте различают в интонациях голоса взрослых ласку, строгость и т. д. К пяти годам большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания, то есть пользоваться просодемами осознанно, а не только понимать их. К пяти годам нужно нормализовать темп речи. Как известно, темп речи зависит от того, как проговариваются ударные слоги в словах (безударные слоги всегда проговариваются очень быстро). Нежелателен как убыстренный темп речи, приводящий к неотчетливому, неряшливому проговариванию со смазанной артикуляцией, так и замедленный, создающий трудности в общении. Старшие дошкольники уже должны уметь выражать голосом незаконченные интонации смысловых отрезков распространенного предложения, так как они пользуются в речи не только простыми, но и сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. Таких интонаций шесть: - интонация перечисления; - интонация противопоставления; - интонация звательности; - интонация предупреждения, или интонация двоеточия; - интонация вводности; - интонация обособления.
Практическая значимость для целевой группы	- автоматизация звукопроизношения - подготовка к обучению грамоте
Преимственность Программы	Преимственность программы направлена на устранение речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.
Объем	72 часа

Программы															
Срок освоения Программы	1 учебный год (9 месяцев с сентября по май)														
Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса	- дидактическая игра - игры- задания - создание игровых ситуаций - использование аудио техники - использование нестандартного оборудования (су-джок, мячи для тенниса, прищепки и т.д.) - открытые занятия для родителей														
Формы обучения	Индивидуальная														
Режим занятий	Занятия проводятся 2 раза в неделю по 25- 30 минут														
ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ															
Цель	Исправление звукопроизношения														
Задачи	- развитие артикуляционного аппарата; - развитие мимической мускулатуры; - развитие речевого дыхания; - постановка отсутствующих звуков; - развитие фонематического слуха; - автоматизация изолированного звука, автоматизация в словах, словосочетаниях, предложении, связной речи.														
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ															
Учебный план	Продолжительность учебного года: Начало занятий – 01 сентября Окончание учебных занятий – 31 мая Праздничные нерабочие дни: общегосударственные праздничные дни. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками: 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы; 7 января — Рождество Христово; 23 февраля — День защитника Отечества; 8 марта — Международный женский день; 1 мая — Праздник Весны и Труда; 9 мая — День Победы; 12 июня — День России; 4 ноября — День народного единства. <table><tr><td>Возрастная группа</td><td>Сроки освоения</td><td>Продол- жительность</td><td>Количество занятий в неделю/месяц/год</td><td>Всего часов</td></tr><tr><td>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</td><td>9 мес.</td><td>25- 30 мин</td><td>2/8/72</td><td>30,0 (36,0)</td></tr></table>					Возрастная группа	Сроки освоения	Продол- жительность	Количество занятий в неделю/месяц/год	Всего часов	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	9 мес.	25- 30 мин	2/8/72	30,0 (36,0)
Возрастная группа	Сроки освоения	Продол- жительность	Количество занятий в неделю/месяц/год	Всего часов											
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	9 мес.	25- 30 мин	2/8/72	30,0 (36,0)											
Содержание учебного плана	Содержание программы дополнительного образования условно разделено на четыре этапа, каждый из которых решает свои задачи:														

	<u>I. Подготовительный этап</u> Задача: Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно: а) вызвать интерес к логопедическим занятиям; б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия; в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков; г) овладение комплексом пальчиковой гимнастики; д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости массаж, кислородный коктейль). <u>II. Этап формирования произносительных умений и навыков</u> Задачи: а) устранение дефектного звукопроизношения; б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически; в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью. <u>III. Этап совершенствования фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.</u> <u>IV. Этап развития внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.</u> Структура индивидуальных занятий Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от этапа работы над звуком в нее вносятся изменения. Предложенная структура занятий основана на специфических и дидактических принципах, принятых в логопедии. Построение же отдельных занятий определяется, исходя из учета индивидуальных особенностей ребенка, от степени сложности речевого нарушения, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов. Логопедическое занятие направлено на развитие речевых и психомоторных функций и состоит из нескольких взаимосвязанных частей: 1. <i>Оргмомент.</i> Релаксационные упражнения. Формирование
--	--

	пространственных представлений. Развитие слухового восприятия. 2. Развитие тонкой моторики пальцев рук. Координация движений с речью. 3. Массаж или самомассаж. 4. Мимические упражнения. 5. Артикуляционная гимнастика. Выработка тонких артикуляционных движений. Формирование правильных артикуляционных укладов губ и языка. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата. 6. Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса. Координация речи с движением. Преодоление нарушений слоговой структуры. 7. Постановка звуков (последовательность): Свистящие С З Ц С' З' Шипящий Ш Шипящий Ж Шипящие Ч Щ Сонор Л' Сонор Л Соноры Р Р' Развитие фонематического восприятия. Формирование навыков фонематического анализа и синтеза. Развитие внимания и памяти. 8. Автоматизация звука в слогах. 9. Автоматизация звука в словах. 10. Автоматизация звука в словосочетаниях. 11. Автоматизация звука в предложениях. 12. Дифференциация звуков: С-З, С-С', С-Ц, С-Ш; Ж-З, Ж-Ш; Ч-С', Ч-Т', Ч-Щ; Щ-С', Щ-Т', Щ-Ч, Щ-Ш; Р-Л, Р-Р', Р'-Л', Р'-Й, Л'-Л; 13. Автоматизация звука в чистоговорках. 14. Автоматизация звука в загадках и стихах. 15. Автоматизация звука в самостоятельной речи
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Общие результаты. Результаты по годам обучения и уровням освоения программы	Дети должны научиться: • фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; • правильно передавать слоговую структуру слов с исправленными звуками, используемых в самостоятельной речи; • пользоваться в самостоятельной речи

	исправленными звуками в простых распространенных и сложных предложениях, при пересказе, в диалогической речи; • владеть навыками словообразования с исправленными звуками: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и прочее; • грамматически правильно оформлять фонетическую сторону самостоятельной речи в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно; • использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий с правильным их произношением (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.).
--	---

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ:

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график	Сентябрь <u>1-2 неделя.</u> Путешествие в Красный Замок (2 занятия). Цель: познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, небом; познакомить с основными движениями языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к уголкам рта). <u>3-4 неделя.</u> Доктор Айболит в плену у Бармалея (2 занятия). Цель: развитие подвижности языка (умение делать язык широким и узким, удерживать широкий язык за нижними резцами, поднимать за верхние зубы, отодвигать его назад и вглубь рта). Октябрь. <u>1-2 неделя.</u> У нас в гостях кукла Уля (2 занятия). Цель: развитие достаточной подвижности губ (умение вытягивать их вперед, округлять растягивать в улыбку, образовывать нижней губой щель с передними верхними губами). <u>3-4 неделя.</u> У нас в гостях поросёнка Пик, Пак, Пок (2 занятия). Цель: развитие умения удерживать нижнюю челюсть в определенном положении, что важно для произношения звуков. Ноябрь. <u>1 неделя.</u> Наши гости Ия и Иван (2 занятия). Цель: учить детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы по строчкам из данного стихотворения; развивать связную речь, её выразительность; обогащать
----------------------------	---

	словарь; развивать произвольную память. <u>2 неделя.</u> Наши друзья - Домовой и Домовенок (2 занятия). Цель: развивать речевой слух, укреплять артикуляционный аппарат; развивать связную речь, её выразительность, обогащать словарь, развивать произвольную память. <u>3 неделя.</u> У нас в гостях гномы Гога и Гена (2 занятия). Развивать произвольную память; учить произносить потешку правильно, не спеша, четко выговаривая каждое слово. <u>4 неделя.</u> Идем в гости к гному Гоге (2 занятия). Цель: развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки; понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Декабрь. <u>1 неделя.</u> Незнайка - фотограф (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме; учить образовывать уменьшительно - ласкательные формы существительных, формировать умение различать на слух и правильно употреблять названия больших и маленьких предметов; развитие общей и мелкой моторики, логического мышления, целостного восприятия предмета. <u>2 неделя.</u> Незнайка покупает посуду (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме; учить подбирать признаки к предмету; формировать умение образовывать множественное число имен существительных; развитие общей и мелкой моторики, логического мышления. <u>3 неделя.</u> Медвежата Топ и Потап (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме; учить образовывать уменьшительно - ласкательные формы существительных, формировать умение различать на слух и правильно употреблять названия больших и маленьких предметов; развитие общей и мелкой моторики, логического мышления, целостного восприятия предмета. <u>4 неделя.</u> В гостях у медвежонка Топа (2 занятия). Цель: формировать умение образовывать множественное число, родительный падеж единственного и множественного числа существительных; развитие общей и мелкой моторики. Январь. <u>1 неделя.</u> Утенок Тим и его друзья (2 занятия). Цель: учить составлять простые предложения; развивать логическое мышление; развивать общую и мелкую моторику. <u>2 неделя.</u> В гостях у Зои (2 занятия). Цель: учить образовывать простые грамматические формы существительных: уменьшительно-ласкательную форму и форму множественного числа; формировать умение согласовывать существительное с числительным; вводить в словарь ребенка слова "большая", "средняя", "маленькая", развивать общую и мелкую моторику. <u>3 неделя.</u> Едем в гости к бабушке Оле и дедушке Осипу (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме (познакомить
--	---

	с названиями частей дома- окно, стена, труба, крыша, дверь; ввести понятия высокий - низкий); развивать понимание предлога "на", обучение правильному употреблению предлога; вызвать активные звукоподражания голосам животных; развитие мелкой моторики, логическое мышление. <u>4 неделя.</u> Саша и Снеговик (2 занятия). Цель: расширять словарь по теме; знакомство со значением предлога "под", обучение правильному употреблению этого предлога; развитие общей и мелкой моторики. Февраль. <u>1 неделя.</u> Три поросенка (2 занятия). Цель: расширить и активизировать предметный и глагольный словарь по теме; учить ребенка правильно согласовывать числительные с существительными; учить отвечать простыми предложениями; развивать мелкую и общую моторику. <u>2 неделя.</u> Три медведя (2 занятия). Цель: учить образовывать простые грамматические формы существительных: уменьшительно-ласкательную форму и форму множественного числа; формировать умение согласовывать существительное с числительным; вводить в словарь ребенка слова "большая", "средняя", "маленькая", развивать общую и мелкую моторику. <u>3 неделя.</u> У нас в гостях Бабушка - Загадушка (2 занятия). Цель: развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадок. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. <u>4 неделя.</u> Пик и Бом в плену у Бармалея (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме, обобщить; упражняться в употреблении существительных с суффиксами -ок, -енок; учить дифференцировать предлоги "на", "под"; развитие мелкой и общей моторики. Март. <u>1 неделя.</u> Хомяк Хвастун (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме; упражняться в употреблении существительных с суффиксами -енок; закрепление умения образовывать различные грамматические формы существительных; развитие мелкой моторики. <u>2 неделя.</u> Путешествие на воздушном шаре (2 занятия). Цель: учить употреблять существительные с суффиксами -онок, -енок; формировать навык практического употребления предлога "у"; развитие мелкой моторики. <u>3 неделя.</u> Как Зайка друзей искал (2 занятия). Цель: формировать понимание предлогов; активизировать речь; развитие мелкой моторики. <u>4 неделя.</u> Приключения Зайчишки - трусишки (2 занятия). Цель: расширять и активизировать словарь; продолжать упражняться в употреблении существительных с суффиксами -енок; развитие мелкой и общей моторики. Апрель. <u>1 неделя.</u> Клоуны Бим и Бом (2 занятия).
--	---

	Цель: расширять и активизировать словарь; формировать навык практического использования предлога "в"; развитие внимания, общей и мелкой моторики. <u>2 неделя.</u> Приключения Колобка (2 занятия). Цель: активизировать словарь по теме; упражняться в употреблении предлога "за"; закрепить правильное употребление существительных в творительном падеже. <u>3 неделя.</u> Приключения охотника Пульки и собаки Бульки (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме; продолжать упражняться в дифференцировании предлогов "на", "под", "в"; закрепление умения образовывать различные грамматические формы существительных; развитие мелкой моторики и зрительного внимания. <u>4 неделя.</u> Непослушный Зайчонок (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме; упражняться в употреблении существительных с суффиксами -енок; закрепление умения образовывать различные грамматические формы существительных; развитие мелкой моторики. Май. <u>1 неделя.</u> В гости к Кощею (2 занятия). Цель: расширять и активизировать словарь; формировать навык практического использования предлога "в"; развитие внимания, общей и мелкой моторики. <u>2 неделя.</u> На блины к Бабе Яге (2 занятия). Цель: активизировать словарь по теме; упражняться в употреблении предлога "за"; закрепить правильное употребление существительных в творительном падеже. <u>3 неделя.</u> На обед к лесной Фее (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме; продолжать упражняться в дифференцировании предлогов "на", "под", "в"; закрепление умения образовывать различные грамматические формы существительных; развитие мелкой моторики и зрительного внимания. <u>4 неделя.</u> Приглашение от Лисички и Тучки (2 занятия). Цель: уточнить и активизировать словарь по теме; упражняться в употреблении существительных с суффиксами -енок; закрепление умения образовывать различные грамматические формы существительных; развитие мелкой моторики.
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Условия реализации Программы	Занятия организуются на базе детского сада в течение учебного года по 2 раза в неделю по 25-30 минут. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения дефектов речи.
ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ / КОНТРОЛЯ. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	
Формы аттестации контроля	Используется два контроля: стартовый и итоговый. Стартовый контроль направлен на выявление уровня звукопроизносительных навыков перед началом обучения. Итоговая диагностика проводится в конце обучения. По ее результатам определяется уровень динамики, которого

	достигли дети за время обучения. Основной метод диагностики – логопедическое обследование.
Оценочные материалы	Диагностическое обследование проводится по методике В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Экспресс-обследование звукопроизношения». <u>План:</u> 1.Предварительная беседа с ребенком. 2. Обследование артикуляционного аппарата. 3. Обследование произношения звуков. 4. Обследование звукослоговой структуры.
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	
Методические особенности организации образовательного процесса	Структура индивидуальных занятий Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от этапа работы над звуком в нее вносятся изменения. Предложенная структура занятий основана на специфических и дидактических принципах, принятых в логопедии. Построение же отдельных занятий определяется, исходя из учета индивидуальных особенностей ребенка, от степени сложности речевого нарушения, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов. Логопедическое занятие направлено на развитие речевых и психомоторных функций и состоит из нескольких взаимосвязанных частей: 1. <i>Оргмомент.</i> Релаксационные упражнения. Формирование пространственных представлений. Развитие слухового восприятия. 2. <i>Развитие тонкой моторики пальцев рук.</i> Координация движений с речью. 3. <i>Массаж или самомассаж.</i> 4. <i>Мимические упражнения.</i> 5. <i>Артикуляционная гимнастика.</i> Выработка тонких артикуляционных движений. Формирование правильных артикуляционных укладов губ и языка. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата. 6. <i>Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса.</i> Координация речи с движением. Преодоление нарушений слоговой структуры. 7. <i>Постановка звуков (последовательность):</i> Свистящие С З Ц С' З' Шипящий Ш Шипящий Ж Шипящие Ч Щ Сонор Л'

	Сонор Л Соноры Р Р' Развитие фонематического восприятия. Формирование навыков фонематического анализа и синтеза. Развитие внимания и памяти. 8. Автоматизация звука в слогах. 9. Автоматизация звука в словах. 10. Автоматизация звука в словосочетаниях. 11. Автоматизация звука в предложениях. 12. Дифференциация звуков: С-З, С-С', С-Ц, С-Ш; Ж-З, Ж-Ш; Ч-С', Ч-Т', Ч-Щ; Щ-С', Щ-Т', Щ-Ч, Щ-Ш; Р-Л, Р-Р', Р'-Л', Р'-Й, Л'-Л; 13. Автоматизация звука в чистоговорках. 14. Автоматизация звука в загадках и стихах. 15. Автоматизация звука в самостоятельной речи
Методы обучения и воспитания	<u>Используемые методы обучения:</u> - Словесный (беседа, разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен, тексты пальчиковых игр); - Наглядный - показ действий. - Действия руками ребёнка. - Самостоятельные действия ребёнка.
Педагогические технологии	- технологии логопедического обследования - технологии коррекции звукопроизношения - технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи - технология логопедического массажа - технология развития связной речи - технология развивающего обучения - технология сотрудничества - технология дифференцированного обучения - игровые технологии - арт-терапевтические технологии
Дидактические материалы	Наглядные, демонстрационные пособия, тренажеры для развития дыхания и автоматизации звуков, подборки материалов на автоматизацию звуков, игры на дифференциацию звуков, раздаточный материал по лексическим темам.
Методические разработки	Разработки артикуляционных, пальчиковых, дыхательных гимнастик по лексическим темам.
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	
Список литературы	1. Полякова М.А. «Самоучитель по логопедии. Уникальное руководство» - М., «АЙРИС- ПРЕСС» 2009 2. Блыскина И.В. «Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж»: Методическое пособие для педагогов дошкольных

	образовательных учреждений. С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004 3. Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика: методическое пособие» С-Пб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2001 4. Светлова И.Е. «Домашний логопед» М – «ЭКСМО» 2003 5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация звуков у детей» (альбомы №№ 1,2,3,4) дидактический материал для логопедов. М., «ГНОМид» 2007 6. Киселева Т.В., Останина А.И. «Логопедическая зарядка коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющими дефекты речи». 7. Генинг М.Г., Герман Н.А. «Обучение дошкольников правильной речи». 8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия для детей с ОНР» 9. Волкова Л.С «Логопедия» 10. Егорова О.В. «Звуки М-Мь, Н-Нь, К-Кь, Б-Бь» 11. Колесникова Е.В. «Развитие ЗКР у детей 5-7 лет» 12. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления фонетической стороны речи у детей».
--	--

